

PILISCSABA, Templom tér 13.

Hrsz: 1243

törzsszám: 7194

azonosító: 29385



ÉPÜLETLEÍRÁS ÉS ÉRTÉKLELTÁR

2018

Tartalomjegyzék

Általános jellemzők	3.
A külső homlokzatok	3.
A délnyugati homlokzat	3.
A délkeleti homlokzat	4.
Az északkeleti homlokzat	4.
Az északnyugati homlokzat	6.
A belső terek	6.
Rajzok jegyzéke	14.
Rajzok	15.
Fényképek jegyzéke	17.
Fényképek	21.

Általános jellemzők

A Templom tér 13. számú ház a település központjában, a római katolikus templommal csaknem pontosan szemközt, a főutca északi oldalán, utcafronton szabadon álló, földszintes, hódfarkú cseréppel cserepezett kontyolt nyeregtetővel fedett, északnyugat-délkeleti tengelyű, szabályos téglalap alaprajzú, kéttraktusos épület **(1. kép)**.

A 19. század elején emelt, a 19. század közepén és a 20. század elején átalakított egykori lakóházban jelenleg falumúzeum, illetve családsegítő központ működik. A telket a főutca felől eredetileg mindkét oldalon falazott kerítés határolta, mindkét szakaszon egy-egy kocsibehajtóval és egyenes záradékú, keretezés nélküli gyalogkapuval. A kocsibehajtó két oldalán álló oszlopok lépcsős kiképzésű fejezetén egy-egy kögolyó állt. A két kerítésszakasz közül már csak a déli sarokhoz csatlakozó fal erősen visszabontott csonkjai állnak **(2. kép)**. Itt már csak kocsibehajtó van meg, a kögolyók pedig másodlagos helyzetben láthatóak **(3. kép)**. Az egykor a nyugati sarokhoz kapcsolódó kerítésből mára már semmi sem maradt **(4. kép)**.

A külső homlokzatok

A délnyugati homlokzat

Az öttengelyes délnyugati homlokzat **(5. kép)** a főutcára néz. A felette levő tetőzetben négy bádogból készült pislogó-ablak **(6. kép)** található. Az eresz alatt markáns párkány **(7. kép)** húzódik végig, ám nem fordul át az oldalhomlokzatokra. A homlokzat kétárnyalatú okkerszínű vakolatát keskeny, vízszintes, vakolatból készült szalagok **(8. kép)** tagolják, alul alacsony, kis kiülésű lábazat **(9. kép)** húzódik végig, mely az egész épületen körbefut.

A nyílástengelyekben azonos formájú, méretű és szerkezetű, kétrétegű, hat-hatszemes, ki-be nyíló kapcsolt gerébtokos ablakok **(10. kép)** vannak, azonban ezek kivétel nélkül újak, pontosabban egy, a 20. század elejéről való nyílászáró nyomán újra vannak gyártva. A külső

ablakszárnyak kétgömbös fejű zsanérjai **(11. kép)** ugyancsak újra vannak gyártva. Az egyetlen ismert archív fényképfelvételen más, egymástól is eltérő szerkezetű nyílászárók láthatóak. Az ablakokat a nyílászárók rétegei között függőleges vaspálcákból álló rácsok erősítik. Könyöklőpárkányok jelenleg nincsenek, de az archív fotón még láthatóak egyszerű, de már valószínűleg betonból készült könyöklőpárkányok.

A délkeleti homlokzat

A kéttengelyes homlokzat **(12. kép)** feletti trapéz alakú oromfalban vakolt szalagkeretes, fekvő ovális formájú szellőzőablak **(13. kép)** van. A kétárnyalatú okkerszínű vakolatot itt tagolják vízszintes sávok, de – mivel az archív fényképfelvételen az északnyugati homlokzatot az oromfallal együtt vízszintesen sávozott vakolat borítja - lehetséges, hogy korábban itt is sávozott vakolat volt.

A nyílástengelyekben ugyanolyan újragyártott, kétrétegű, hat-hatszemes, ki-be nyíló, kapcsolt gerébtokos, a rétegek között függőleges vaspálcákból álló rácsokkal erősített ablakok **(14. kép)** vannak, mint a délnyugati homlokzat ablakaiban. Könyöklőpárkányok itt sincsenek.

Az északkeleti homlokzat

A délnyugatival azonos hosszúságú északkeleti homlokzat **(15. kép, 16. kép)** feletti tetőzetben ugyancsak négy ugyanolyan, bádogból készült pislogó-ablak **(17. kép)** található, mint a délnyugati oldalon. A tetőből az archív fényképfelvétel által rögzített állapothoz képest eggyel kevesebb, csupán két kémény **(18. kép)** emelkedik ki. Az egykor ezektől délre található harmadik kémény ma már nincs meg. Ezen az oldalon az erősebben kiugró, alulról deszkázott eresz **(19. kép)** alatt nincs párkány

A homlokzat eredeti nyílásritmusa szemmel láthatóan megbomlott. Ma hét, különböző formájú és korú nyílás található itt. A keleti saroktól számított első nyílástengelyben egy vakolatból készült tagolt szalagkerettel övezett, egyenes záradékú ajtó **(20. kép)** nyílik. A

kétrétegű nyílászáró vésett táblás külső szárnya új. Ha az ajtószárnyat és szerelvényeit **(21. kép, 22. kép)** egy itt volt korábbi nyílászáró alapján gyártották újra, akkor a homlokzat eredeti nyílásrendszerét már a 20. század elején megváltoztatták. A második nyílástengelyben egy kicsiny, keskeny, szintén egyenes záradékú, de keretezés nélküli, modern szellőzőablak **(23. kép)** található. A harmadik nyílás egy ugyanolyan, kétrétegű ajtó **(24. kép)**, mint amilyen az első nyílástengelyt alkotja. A negyedik nyílástengelyben egy igen széles, négyzetes formájú, keretezés nélküli, egyenes záradékú ablak **(25. kép)** van. A benne lévő nyílászáró kétrétegű, hármas osztású, a 20. század elejéről származó, újragyártott szerkezet. Az ötödik nyílás a ház eredeti, kőkeretes bejárati ajtaja **(26. kép)**. Az egyenes záradékú nyílás füles megoldású kőkeretének külső széleit lépcsőzetesen kettőzött keskeny szalag **(27. kép)** kíséri. A szemöldökkő közepét fordított trapéz alakú, szélein lépcsősen tagozott zárókő-imitáció **(28. kép)** díszíti. A szárköveket alulról egyszerű lábazat **(29. kép)** zárja le. A keretben kétrétegű, kétszárnyú, vésett táblás, újragyártott(?) ajtó szerkezet van. A külső szárnyak felfüggesztési megoldása **(30. kép)** a 19. század közepére jellemző, ezt tehát nem változtatták meg, a kilincset viszont kicserélték, hiszen most itt egy 20. század eleji kilincs nyomán újragyártott réz kilincs **(31. kép)** van. A belső szárnyak felső része üvegezett **(32. kép)**. A bejárati ajtó felett keskeny, hosszan elnyúló, keretezés nélküli világítóablak **(33. kép)** látható. A hatodik és a hetedik tengelyben található ablakok **(34. kép)** megegyeznek a délnyugati és a délkeleti oldalon található ablakokéval.

Nyilvánvaló, hogy a homlokzat első négy nyílása nem eredeti, csupán a belső alaprajzi elrendezés megbolygatásának következményeként jöttek létre. Valószínűsíthető, hogy a homlokzat keleti szakaszán, a bejárati ajtótól balra ugyanúgy két ablak nyílt, mint tőle jobbra. Az egyik ablak a mai, első nyílástengelyben található ajtó helyén lehetett, míg a másik a negyedik nyílástengelyben levő mai, széles ablak helyén. Mindazonáltal valamennyi külső nyílászáró a 20. század elején készült nyílászáró alapján lett újragyártva, az eredeti nyílászárók formája nem ismert, még az sem zárható ki, hogy az ablakok eredetileg kőkeretesek voltak.

A homlokzatot fedő vakolat ma sima, de lehetséges, hogy korábban ez is sávozott volt.

Az északnyugati homlokzat

Ezen az oldalon **(35. kép)** csak a homlokzat feletti trapéz alakú oromfalban található egy nyílás: egy egyenes záradékú, keretezés nélküli ajtó **(36. kép)**, mely a padlásra vezet. Az archív fényképfelvétel tanúsága szerint az ajtó helyén korábban egy kisebb, fakeretes ablak nyílt (a padlásra ekkor még csak az épületen belül lehetett feljutni).

A homlokzatot fedő vakolat ma sima, de az archív fényképfelvétel tanúsága szerint korábban ez is sávozott volt, az oromfallal együtt.

Az épülettől délre kőből készült háborús hősi emlékmű **(37. kép)** található, a délnyugati homlokzat előtt kopjafa **(38. kép)** emlékeztet a roma holocaustra.

A belső terek (1. rajz)

1. helyiség

Négyzetes alaprajzú, hajópadlóval burkolt, síkmennyezetes kiállítótér **(39. kép)** az épület északi sarkában. Déli sarka le van kerekítve **(40. kép)**, mely arra utal, hogy ott egykor cserépkályha állt. A lekerekítésben alacsony, szegmensíves záradékú, nehezen értelmezhető nyílás **(41. kép)** található, mely átnyúlik a 2. helyiségbe is.

A szoba bejáratí ajtaja **(42. kép)** a délkeleti falban, a 3. helyiségből nyílik. A nyíláskeret – a megmaradt, kétgömbös fejő zsanérok alapján - a 20. század elején készült, a szárny azonban hiányzik. Egy másik, a délnyugati falban nyíló, ugyanilyen korú, de borított ajtó **(43. kép)** a 2. helyiségbe vezet. Szárnyai ennek is hiányoznak, de a zsanérok alsó elemei megvannak. (A 20. század eleji ajtózsanérok típusát lásd a 108. képen!)

A szoba északkeletre néző ablakának fülkéje **(44. kép)** egyenes záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. A belső szárnyak előtt vésett táblás spaletta van. Mind az ablakszárnyak, mind a spaletta szárnyainak zsanérjai kétgömbös fejűek (a típust lásd a 114.

képen!). A felső szárnyakat egyszerű kallantyúk zárják (a típust lásd a 115. képen képen!), a kilincsek teljesen újak.

2. helyiség

Téglalap alaprajzú, hajópadlóval burkolt, síkmennyezetes kiállítótér **(45. kép)** az épület nyugati sarkában. Keleti sarka le van kerekítve **(46. kép)**, mely arra utal, hogy ott egykor cserépkályha állt. Itt látható az 1. helyiség déli sarkában említett nyílás másik szája **(47. kép)**.

A szoba már leírt bejárati ajtaja az északkeleti falban, az 1. helyiségből nyílik. Egy másik, a délkeleti falban található, kétszárnyú ajtó **(48. kép)** az 5. helyiségbe vezetne, de jelenleg nincs használatban.

A szoba délnyugatra néző ablakának fülkéje **(49. kép)** szegmensíves záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. A nyílászáró és a spaletták szerelvényei megegyeznek az 1. helyiség ablakának szerelvényeivel.

Az 1. és a 2. helyiség eredetileg a személyzet szállása lehetett.

3. helyiség

Négyszögletes alaprajzú, hajópadlóval burkolt, síkmennyezetes kiállítótér **(50. kép)** az 1. helyiségtől délkeletre. Nyugati sarkában félköríves alaprajzú és záradékú kályhafülke **(51. kép)** van kialakítva.

A helyiség vésett táblás bejárati ajtaja **(52. kép)** a délkeleti falban, a 6. helyiségből nyílik. A nyílászáró szerelvényei alapján a 20. század elején készült. A vele szemközt található, az 1. helyiségbe vezető ajtót már ismertettük.

A szoba északkeletre néző ablakának fülkéje **(53. kép)** szegmensíves záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. A nyílászáró és a spaletták szerelvényei megegyeznek az 1. helyiség ablakának szerelvényeivel.

Valószínűsíthető, hogy a helyiség eredetileg konyha volt.

4. helyiség

Keskeny, téglalap alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes kamra **(54. kép)** a 3. helyiségtől délnyugatra. Valószínűleg itt állt korábban a padlásra vezető lépcső. A helyiség vésett táblás, a 20. század elejéről való bejárati ajtaja **(55. kép)** a délkeleti falban, a 6. helyiségből nyílik. Kilincse **(56. kép)** és zsanérai eredetiek.

5. helyiség

Téglalap alaprajzú, hajópadlóval burkolt, síkmennyezetes kiállítótér **(57. kép)** a 2. helyiségtől délkeletre. Méretei és elhelyezkedése alapján eredetileg ebédlő lehetett. Északi sarka le van kerekítve, mely arra utal, hogy ott eredetileg is cserépkályha állt. A ma ott álló cserépkályha a 20. század közepéről származhat **(58. kép)**.

A terem kétrétegű, kétszárnyú, a 20. század elejéről való bejárati ajtaja **(59. kép)** az északkeleti falban, a 6. helyiségből nyílik. A vésett táblás, felül üvegezett belső szárnyak aszimmetrikusak. A kétgömbös fejű zsanérok **(60. kép)** eredetiek, a kilincsek modernek. Az ezzel egyidős másik, az északnyugati falban nyíló, ugyancsak kétszárnyú, vésett táblás, felül üvegezett, azonban csak egyrétegű ajtó **(61. kép)** a 2. helyiségbe vezetne, ha nem volna használaton kívül. Az ajtószárnyakon található, a többitől eltérő típusú zsanérok alighanem újak, a kilincs azonban eredeti.

Erősen valószínűsíthető, hogy eredetileg szemközt, a terem délkeleti falában is volt egy ajtó.

A szoba két, délnyugatra néző ablakának fülkéje **(62. kép, 63. kép)** egyenes záradékuak, a fülkék kávéi lefutnak a padlóig. A nyílászárók és a spaletták szerelvényei megegyeznek az 1. helyiség ablakának szerelvényeivel.

6. helyiség

L alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes előtér **(64. kép, 65. kép)** a 3. és a 4. helyiségtől délkeletre. A tér helyén eredetileg két helyiség osztozott, egy keskeny, téglalap alaprajzú előtér, valamint tőle délkeletre egy közel négyzetes alaprajzú szoba. Az egykori előtérbe nyílt a lakóház kökeretes bejárati ajtaja. Ezzel szemközt nyílt (és nyílik most is) az egykori ebédlőbe (5. helyiség) vezető ajtó. Az előtér északnyugati falában nyílt (és nyílik ma is) a 3. és a 4. helyiségekbe vezető ajtó. Az előtér eredeti délkeleti fala az északnyugatival párhuzamosan húzódott, belső síkja ugyanolyan távolságban volt a bejárati ajtó délkeleti kávéjától, mint az északnyugati falé az ajtó északnyugati kávéjától. Az ebben volt délkelet felé vezető ajtó a 3. helyiség ajtajával szemközt lehetett (a fal helyét a mennyezeti gerenda **(66. kép)** jelzi). E falat teljesen elbontották, összenyitva a két korábbi teret. Az itt volt egykori szoba egyetlen ablaka helyén nyitották a ház északkeleti oldalának nagy, hármass osztású ablakát. A nagy ablak szerelvényeinek tanúsága szerint az átalakítás a 20. század elején történt. Utóbb, már a 20. század végén e nagy térből modern osztófalakkal leválasztották a mai 7., 8. és 10. helyiségeket.

A fent vázolt eredeti előtértől, illetve a mai 5. szobától délkeletre helyezkedtek el a tulajdonos családjának lakószobái **(2. rajz)**.

A jelenlegi 6. helyiség bejárati ajtaja a régi. Az északkeleti falban található ajtó fülkéje **(67. kép)** szegmensíves záradéku, a kávék enyhén rézsűsek. A nyílászáró belső rétegét jelentő kétszárnyú, vésett táblás, felül üvegezett ajtószerkezet felfüggesztése **(68. kép)** azonos a külső ajtószárnyakéval. A kilincs a 20. század elejéről való. A már említett, 3., 4. és 5. helyiségekbe vezető ajtókon kívül innen nyílik az 5. helyiség kétrétegű bejárati ajtajának külső rétege **(69. kép)** is. A szintén vésett táblás, de részleteiben a többitől némileg eltérő ajtószárnyak felfüggesztése **(70. kép)** tüskés megoldású, hasonló a kökeretes ajtó szárnyainak felfüggesztéséhez. Az egyik ajtószárnyon dobozzár **(71. kép)** van. A szárny túlsó oldalán fém

vonógomb és – a modern kilincset övezve – szép zárcímer **(72. kép)** található. Ez az egyetlen belső nyílászáró, mely idősebb a többinél, alighanem még a 19. század közepéről származik. A 6. helyiségből a 7. helyiségbe **(73. kép)**, a 8. helyiségbe **(74. kép)** és a 10. helyiségbe **(75. kép)** vezető ajtók modern falazatokban állnak, természetesen a bennük lévő nyílászárók is modernek.

A helyiség északkeletre néző, széles ablakának fülkéje **(76. kép)** egyenes záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. A nyílászáró és a spaletták kétgömbös fejű zsanérjai megegyeznek az 1. helyiség ablakának zsanérjaival, azonban itt a belső szárnyak zárása gömbös fejű forgattyúkkal **(77. kép)** és korongfejű vonógombokkal **(78. kép)** történik.

7. helyiség

Négyzetes alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes mosdó **(79. kép)** a 6. helyiségből utólag leválasztva. Falai – a délnyugati kivételével - modern építésűek.

8. helyiség

Négyzetes alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes, a 6. helyiségből utólag leválasztott mosdó **(80. kép)** a 7. helyiségtől délkeletre. Falai – a délnyugati kivételével - modern építésűek.

9. helyiség

Négyzetes alaprajzú, parkettával burkolt, síkmennyezetes szoba **(81. kép)** az 5. helyiségtől délkeletre. Keleti sarka le van kerekítve **(82. kép)**, mely arra utal, hogy ott egykor cserépkályha állt. A fűtőberendezésből már csak a kéménytisztító nyílást lefedő szép kovácsoltvas rács **(83. kép)** maradt meg.

A helyiség bejárati ajtaja **(84. kép)** az északkeleti falban, a 10. helyiségből nyílik. A nyílászáró a 20. század elejéről való, szerelvényeivel együtt. Egy másik, ugyanilyen korú, a délkeleti falban nyíló, kétszárnyú, felül üvegezett ajtó **(85. kép)** a 13. helyiségbe vezet. Eredeti szerelvényei megvannak.

A szoba délnyugatra néző ablakának fülkéje **(86. kép)** egyenes záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. A nyílászáró és a spaletták kétgömbös fejű zsanérjai megegyeznek az 1. helyiség ablakának zsanérjaival, a kilincs azonban új.

10. helyiség

Keskeny, téglalap alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes közlekedő **(87. kép)** a 6. helyiségtől délkeletre. Az udvarról ide vezető, a falazatba utólag belevágott bejárati ajtó **(88. kép)** az északkeleti falban található. Az egyenes záradékú fülkében található belső szárny felső része – valószínűleg utólagosan – üvegezett. A zsanérok **(89. kép)** és a kilincs **(90. kép)** a 20. század elejéről való. A 6. helyiségből ide vezető, valamint az innen a 9. helyiségbe nyíló ajtaját már ismertettük. Az előtér délkeleti falában ajtó nyílik, mely a 11. helyiségbe vezet **(91. kép)**. Bár az ajtó szárnya a 10. helyiség felől vésett táblás, csupán a kilincs származik a 20. század elejéről **(92. kép)**.

11. helyiség

Négyzetes alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes, a 14. helyiségből utólag leválasztott előtér **(93. kép)** a 10. helyiségtől délkeletre. Falai – az északnyugati és a délnyugati kivételével - modern építésűek, a bennük álló nyílászárókkal együtt. Ajtó nyílik innen délnyugat felé, a 12. helyiségbe **(94. kép)**, valamint délkelet felé, a 14. helyiségbe **(95. kép)**.

A szoba északkeleti falában egyszéles, szegmensíves záradéku fülkében egyszerű, modern szellőzőablak **(96. kép)** nyílik. Nem valószínű, hogy a fülke az eredeti ablak fülkéje lenne (nagyon a sarokba szorult), talán inkább almárium lehetett.

12. helyiség

Keskeny, téglalap alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes, a 14. helyiségből utólag leválasztott mosdó **(97. kép)** a 11. helyiségtől délnyugatra. Északkeleti és délkeleti falai modern építésűek. Nyugati sarka le van kerekítve, mely arra utal, hogy ott egykor cserépkályha állt.

13. helyiség

Négyzetes alaprajzú, parkettával burkolt, síkmennyezetes szoba **(98. kép)** az épület déli sarkában. Északi sarka le van kerekítve **(99. kép)**, mely arra utal, hogy ott egykor cserépkályha állt. Korábban már ismertetett bejárati ajtaja az északnyugati falban, az 9. helyiségből nyílik.

A szoba délnyugatra **(100. kép)**, illetve délkeletre **(101. kép)** néző ablakainak fülkéi egyenes záradékuak, a fülkék kávéi lefutnak a padlóig. Az ablakszárnyak **(102. kép)** és a spaletták **(103. kép)** zsanérjai kétgömbös fejűek, a felső ablakszárnyak egyszerű kallantyúkkal **(104. kép)** záródnak, míg az alsók kilincsei **(105. kép)** újak.

14. helyiség

Téglalap alaprajzú, kerámialapokkal burkolt, síkmennyezetes iroda **(106. kép)** az épület keleti sarkában. Északnyugati fala modern építésű, de a benne levő nyílászáró **(107. kép)** a 20. század elejéről való, eredeti, kétgömbös fejű zsanérjai **(108. kép)** és rézkilincse

(109. kép) is megvan. Az udvarról ide vezető, a falazatba utólag belevágott, egyenes záradékú fülkében található bejárati ajtó **(110. kép)** az északkeleti falban nyílik. A belső, felső részén üvegezett ajtószárny zsanérjai szintén kétgömbös fejűek **(111. kép)**, s megvan eredeti rézkilincse **(112. kép)** is.

A szoba délkeletre néző ablakának fülkéje **(113. kép)** szegmensíves záradékú, a fülke kávéi lefutnak a padlóig. Az ablakszárnyak és a spaletták eredeti, kétgömbös fejű zsanérjai **(114. kép)** és a felső ablakszárnyak zárására szolgáló gömbös fejű kallantyúk **(115. kép)** megvannak, a rézkilincs **(116. kép)** azonban újra van gyártva.

Az épület belsejében valamennyi helyiség fehérre van meszelve, a mosdók falait legnagyobb részt csempék borítják.

Budapest, 2018. november 17.

Simon Zoltán

régész-történész

műemlékvédelmi szakértő

Rajzok jegyzéke

1. Alaprajz
2. Rekonstrukciós alaprajz

Fényképek jegyzéke

1. Az épület délnyugat felől
2. A déli sarokhoz csatlakozó kerítés maradványai
3. A másodlagos helyzetben levő kőgolyók
4. A nyugati sarokhoz csatlakozó kerítés hült helye
5. A délnyugati homlokzat
6. Pislogó-ablak a tetőzetben
7. A délnyugati homlokzat párkánya
8. Vakolatból készült vízszintes szalagok a homlokzaton
9. A lábazat
10. Ablak a délnyugati homlokzaton
11. Újragyártott zsanérok az egyik ablakon
12. A délkeleti homlokzat
13. Szellőzőablak az oromfalban
14. Ablak a délnyugati homlokzaton
15. Az északkeleti homlokzat dél felől
16. Az északkeleti homlokzat észak felől
17. Pislogó-ablakok a tetőzet északkeleti oldalán
18. Kémények a tetőzet felett
19. Az eresz az északkeleti oldalon
20. Ajtó az északkeleti homlokzat dél felől számított első nyílástengelyében
21. Az ajtó egyik zsanérja
22. Az ajtó kilincse
23. Modern szellőzőablak a második nyílástengelyben

24. Ajtó a harmadik nyílástengelyben
25. Ablak a negyedik nyílástengelyben
26. A ház kőkeretes főbejárata
27. Lépcsős kiképzésű szalag a kőkeret külső szélein
28. A kőkeret zárókő-imitációja
29. A kőkeret lábazata
30. A külső szárnyak egyikének felfüggesztése
31. Az ajtó egyik kilincse
32. Az ajtó belső rétege
33. Világítóablak az ajtó felett
34. Ablakok a hatodik és a hetedik nyílástengelyben
35. Az északkeleti homlokzat
36. Padlásajtó az északkeleti homlokzat oromfalában
37. Háborús hősi emlékmű
38. A roma holocaust emlékműve
39. Az 1. helyiség
40. A lekerekített déli sarok
41. Nyílás a sarokban
42. Ajtó a délkeleti falban
43. A 2. helyiségbe vezető ajtó
44. A szoba ablaka
45. A 2. helyiség
46. A lekerekített keleti sarok
47. Nyílás a sarokban
48. Használaton kívüli ajtó a délkeleti falban
49. A szoba ablaka

50. A 3. helyiség
51. Kályhafülke a nyugati sarokban
52. A szoba bejárati ajtaja
53. A szoba ablaka
54. A 4. helyiség
55. A 4. helyiség ajtaja a 6. helyiség felől
56. Az ajtó kilincse
57. Az 5. helyiség
58. A lekerekített északi sarok és az előtte álló cserépkályha
59. Az északkeleti falban nyíló ajtó belső oldala
60. Az ajtó egyik zsanérja
61. Az északnyugati falban található ajtó
62. A terem északi ablaka
63. A terem déli ablaka
64. A 6. helyiség délkelet felől nézve
65. A 6. helyiség északkelet felől nézve
66. Az elbontott délkeleti fal helyét jelző gerenda a mennyezeten
67. A bejárati ajtó fülkéje
68. A belső ajtószárnyak felfüggesztése
69. Az 5. helyiségbe vezető ajtó nyílászárójának külső rétege
70. Az ajtószárnyak felfüggesztése
71. Dobozzár az ajtón
72. Zárveret és vonógomb az ajtón
73. A 7. helyiségbe vezető ajtó
74. A 8. helyiségbe vezető ajtó
75. A 10. helyiségbe vezető ajtó

76. A 6. helyiség ablaka
77. Forgattyú a belső szárnyakon
78. Vonógomb
79. A 7. helyiség
80. A 8. helyiség
81. A 9. helyiség
82. A lekerekített keleti sarok
83. Kovácsoltvas rács a lekerekítésben
84. A szoba bejárati ajtaja az északkeleti falban
85. A 13. helyiségbe vezető ajtó
86. A 9. helyiség ablaka
87. A 10.. helyiség
88. Az udvarra nyíló ajtó fölkéje
89. A belső ajtószárny egyik zsanérja
90. A belső ajtószárny egyik kilincse
91. A 11. helyiségbe vezető ajtó
92. Az ajtó a 11. helyiség felől
93. A 11. helyiség
94. A 12. helyiségbe vezető ajtó
95. A 14. helyiségbe vezető ajtó
96. A 11. helyiség ablaka
97. A 12. helyiség
98. A 13. helyiség
99. A lekerekített keleti sarok
100. A délnyugati ablak
101. A délkeleti ablak

102. Az ablaktáblák egyik zsanérja
103. A spaletták egyik zsanérja
104. A felső ablakszárnyak kallantyúi
105. Az egyik kilincs
106. A 14. helyiség
107. Az északnyugati falban nyíló ajtó
108. Az ajtó egyik zsanérja
109. Az ajtó egyik kilincse
110. Ajtó az északkeleti falban
111. Az ajtó egyik zsanérja
112. Az ajtó egyik kilincse
113. A 14. helyiség ablaka
114. Az ablak egyik zsanérja
115. A kallantyúk
116. A kilincs